



Susan M. Voyticky

Taille: 165 cm. Yeux: Marron
Poids: 52 kg. Cheveux: Marron
Nationalité: Irlandaise/Américaine Voix: Soprano

Adresse: c/o Aaron Novik
1060 Fell St.
San Francisco, CA 94117

Telephone: +1 (415) 241-9477 **Email:** susan@voyticky.com
+44 (0) 7776 280227 (in UK) **Web:** http://www.voyticky.com

EDUCATION:

09/1999 - 10/2001

The Circus Space

- B.A. (Hons) Théâtre Practice, Central School of Speech and Drama
- Formation dans les disciplines suivantes:
acrobatie, acroporté, clown, trapèze, corde lisse, trapèze volant, cadre aérien et manipulation
- Spécialisation: *cerceau ballant* enseigné par Pauline Palacy

09/1996 - 06/1997

Ecole Jacques Lecoq

- Etude intensive du théâtre physique, incluant mime, masque et acrobatie

09/1991 - 09/1995

Stanford University

- B.S. Science, Technology, and Society (GPA: ~π)
- Etude du théâtre et théâtre improvisé avec Anna Deavere Smith et Keith Johnstone
- Etude de danse moderne et danse improvisée avec Tony Kramer et Martin Keogh.

EXPERIENCE:

12/2002	Artiste Aérien, Ensemble	New Pickle Circus: Circumstance	Gypsy Snider	Cowell Theater
		Rôle principal dans la renaissance du cirque prépondérant basé dans la région de San Francisco.		
06/2002	Artiste Aérien, Ensemble	Circo Zero	Keith Hennessy	Artaud
		Un mélange de populaire et expérimental, contemporain et ancienne performance		
03/2002	Cerceau Ballant	Abandon		Dance Mission Theater
		Solo avec chant en direct aussi joué pour <i>International Mime Festival</i>		
09/2001	Ensemble, Cadre Aérien	Untitled	Joyce Henderson	The Circus Space
		Spectacle d'une heure avec dix-sept artistes		
11/2000	Assistant Metteur en Scène, Corde Lisse	Tick	Deborah Pope	Circa Festival Auch, France
		Création de deux semaines pour <i>Projet Ellipse</i>		
10/2000	Cerceau	Crossed Stars	Max Haverkamp	Festis
		Duo pour artiste aérien et jongleur pour la <i>London Juggling Convention</i>		
05/2000	Double Trapèze	The Garden of Eden	Daniel Lechner	Stratford Festival
		Duo d'acroporté et doubles trapèze (en forme de huit)		
06/1999	Cerceau	Le cirque dans la rue	Les Noctambules	Nanterre, Paris
		Solo de cerceau statique dans une parade.		
07/1997	Créatrice, Chanteuse	Strate	Ayel Lambert	Paris, France
		Groupe d'improvisation musicale et mouvement		

FORMATION:

Mouvement

10/2002 – 03/2003	Formation de professeur de Yoga	10 hrs/ semaine	Sri Louise
05/2002 (Stage)	Danse Aérien	10hrs	Jo Kreiter
04/2002 (Stage)	Cerceau Ballant et Tissus	20 hrs	Frederique Debitte
04/2002 – 06/2002	Equilibra et Acrobatie	2hrs/ semaine	Lu Yi
01/1998 – 06/1999	Danse Contact	3 hrs/semaine	Didier Silhol
07/1997 – 06/1999	Danse Classique	6 hrs/ semaine	Yves Casati
09/1997 – 09/1999	Capoeira-Brazilian danse/combat	6 hrs/ semaine	Lucia Palmares
09/1994 – 07/1995	Aïkido	2 hrs/ semaine	Frank Doran

DISCIPLINES DIVERSES

Formation de Voix
Manipulation
Autre entrainement
Langue

4 années de chant lyrique: Evelyn Draper; Kate Rowland; François Gallois
Capacité à jongler, 4 balles, 3 cerceaux ou massues; expérience en échasses, fouettes, et fil de fer
Equitation, excellente nageuse, formée en combat sur scène et danse de salon
Français, notion de Japonais